

파노라마 뷰 상세설정

웹페이지접속 > Setup 메뉴 > VIDEO&AUDIO > FISHEYE SETUP 메뉴에서 설정 가능

FISHEYE CONFIGURATION

| | | |
|--------------------|--------------|---|
| MOUNT MODE | WALL | |
| VIEW MODE | 180 PANORAMA | |
| TRAPEZOID STRENGTH | 0 | ↕ |
| FAN STRENGTH | 0 | ↕ |
| OUT RADIUS | 1296 | ↕ |
| PAN | 180 | ↕ |
| TILT | 180 | ↕ |
| D-ZOOM | 1 | ↕ |

MOUNT MODE

-OFF : 카메라의 보정 전의 화면을 볼 수 있습니다.

-DESKTOP : 영상이 상하반전이 됩니다.

-WALL : 파노라마 뷰를 사용하기 위한 기본값입니다.

TRAPEZOID STRENGTH : 사다리꼴 모양으로 영상을 보정합니다.

FAN STRENGTH : 영상의 왜곡을 부채꼴 형상으로 보정합니다.

OUT RADIUS : 원형의 영상을 보정하고자 하는 범위를 지정합니다.

특별한 경우를 제외하고 기본값으로 사용합니다.

PAN : 영상을 좌우로 움직입니다. (D-ZOOM과 병행사용하여야 합니다.)

TILT : 영상을 상하로 움직입니다. (D-ZOOM과 병행사용하여야 합니다.)

D-ZOOM : 디지털 줌을 실행합니다.



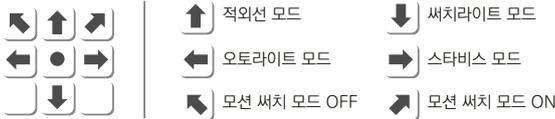
상하버튼 : TILT 증가 감소
좌우버튼 : PAN 증가 감소

기본값

돋보기 +/- : D-ZOOM 레벨 증가 감소

오토라이트 스타비스 PTZ제어

웹페이지 접속없이 4가지 야간영상모드 변환 가능



적외선 모드

써치라이트 모드

오토라이트 모드

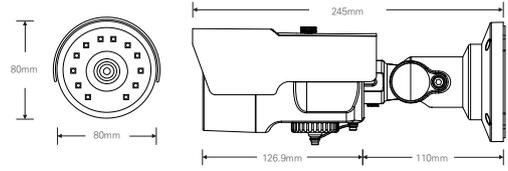
스타비스 모드

모션 써치 모드 OFF

모션 써치 모드 ON

제품사양

| | |
|--------------|---|
| 영상 | |
| 촬영소자 | 1/2.8형 5.69메가픽셀 오토라이트 CMOS |
| 유효화소 | 2616(H)×1964(V) 5.14메가픽셀 |
| 주사방식 | 프로그레시브 |
| 최저조도 | 컬러 : 0.01Lux(F1.6, DSS off) 흑백 : 0Lux (IR LED on) |
| 신호대 잡음비 | 50dB (AGC off) |
| 카메라기능 | |
| OSD | 카메라리움 On/Off (한글/영문/숫자/기호 최대 16자, 왼쪽 상/하 선택) 날짜/시간 On/Off, 색상 (흰색, 검정색, 빨강색, 파란색, 녹색, 왼쪽 상/하 선택) |
| 주/야간모드 | 오토라이트, 스타비스, 써치라이트, 적외선 모드 |
| 광역역광보정 (WDR) | Digital WDR On/Off (Level 1-10) |
| 역광보정 | BLC On/Off (영역 지정) |
| 노이즈 제거 | 3DNR On/Off (Level 1-7) |
| 영상 흔들림 보정 | On/Off |
| 안개 보정 | On/Off |
| 움직임 감지 | On/Off/Selectable |
| 사생활 보호 영역 | 최대 4개 영역, 색상 (흰색, 노랑색, 청록색, 녹색, 보라색, 빨강색, 파란색, 검정색) |
| 슬로우 셔터 | Off, ×2, ×4, ×6, ×8 |
| 자동이동제어 | Automatic, 1-255 |
| 셔터스피드 | AUTO, FICKER, MANUAL (1/30-1/30000) |
| 화이트밸런스 | ATW, AWB, PUSH, MANUAL |
| 렌즈왜곡보정 | On/Off (Level 1-80) |
| 영상효과 | 상하반전 On/Off, 좌우반전 On/Off |
| 네트워크 | |
| 비디오 압축 방식 | H.265 MP/H.264 HP |
| 해상도 | 2592×1944, 2592×1520, 2592×1458, 2304×1296, 1920×1080(FHD), 1280×720(HD), 1024×768, 960×540(qHD), 640×360(nHD) |
| 최대 프레임레이트 | H.265/H.264 모든 해상도 최대 30fps |
| 비디오 스트리밍 | H.265/H.264 듀얼 스트리밍, CBR/VBR/영상 품질 비트레이트 제어 |
| 최대 접속자 | 4명 (최대 8개 프로파일) |
| 오디오 스트리밍 | 양방향 통신 G.711 |
| 프로토콜 | TCP/IP, HTTP, RTP, RTSP, UDP, DHCP, FTP, SMTP, NTP, |
| 보안 | 사용자 인증, IP필터링, MAC필터링, 다이제스트 인증 |
| 클라이언트 소프트웨어 | Web Browser, CMS, MobileViewer |
| 지원 언어 | 한국어, 영어, 프랑스어, 일본어, 중국어(간체), 중국어(번체), 독일어 |
| SDK 지원 | API, Onvif Profile S Compliant |
| 동작환경 및 전원 | |
| 동작 온/습도 | -10℃→+50℃ / 90% RH 이하 |
| 사용전원 | DC 12V / PoE DC 48V |



파노라마 뷰 상세설정

웹페이지접속 > Setup 메뉴 > VIDEO&AUDIO > FISHEYE SETUP 메뉴에서 설정 가능

FISHEYE CONFIGURATION

| | | |
|--------------------|--------------|---|
| MOUNT MODE | WALL | |
| VIEW MODE | 180 PANORAMA | |
| TRAPEZOID STRENGTH | 0 | ↕ |
| FAN STRENGTH | 0 | ↕ |
| OUT RADIUS | 1296 | ↕ |
| PAN | 180 | ↕ |
| TILT | 180 | ↕ |
| D-ZOOM | 1 | ↕ |

MOUNT MODE

-OFF : 카메라의 보정 전의 화면을 볼 수 있습니다.

-DESKTOP : 영상이 상하반전이 됩니다.

-WALL : 파노라마 뷰를 사용하기 위한 기본값입니다.

TRAPEZOID STRENGTH : 사다리꼴 모양으로 영상을 보정합니다.

FAN STRENGTH : 영상의 왜곡을 부채꼴 형상으로 보정합니다.

OUT RADIUS : 원형의 영상을 보정하고자 하는 범위를 지정합니다.

특별한 경우를 제외하고 기본값으로 사용합니다.

PAN : 영상을 좌우로 움직입니다. (D-ZOOM과 병행사용하여야 합니다.)

TILT : 영상을 상하로 움직입니다. (D-ZOOM과 병행사용하여야 합니다.)

D-ZOOM : 디지털 줌을 실행합니다.



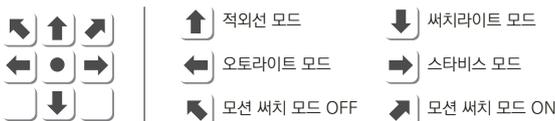
상하버튼 : TILT 증가 감소
좌우버튼 : PAN 증가 감소

기본값

돋보기 +/- : D-ZOOM 레벨 증가 감소

오토라이트 스타비스 PTZ제어

웹페이지 접속없이 4가지 야간영상모드 변환 가능



적외선 모드

써치라이트 모드

오토라이트 모드

스타비스 모드

모션 써치 모드 OFF

모션 써치 모드 ON

제품사양

| | |
|--------------|---|
| 영상 | |
| 촬영소자 | 1/2.8형 5.69메가픽셀 오토라이트 CMOS |
| 유효화소 | 2616(H)×1964(V) 5.14메가픽셀 |
| 주사방식 | 프로그레시브 |
| 최저조도 | 컬러 : 0.01Lux(F1.6, DSS off) 흑백 : 0Lux (IR LED on) |
| 신호대 잡음비 | 50dB (AGC off) |
| 카메라기능 | |
| OSD | 카메라리움 On/Off (한글/영문/숫자/기호 최대 16자, 왼쪽 상/하 선택) 날짜/시간 On/Off, 색상 (흰색, 검정색, 빨강색, 파란색, 녹색, 왼쪽 상/하 선택) |
| 주/야간모드 | 오토라이트, 스타비스, 써치라이트, 적외선 모드 |
| 광역역광보정 (WDR) | Digital WDR On/Off (Level 1-10) |
| 역광보정 | BLC On/Off (영역 지정) |
| 노이즈 제거 | 3DNR On/Off (Level 1-7) |
| 영상 흔들림 보정 | On/Off |
| 안개 보정 | On/Off |
| 움직임 감지 | On/Off/Selectable |
| 사생활 보호 영역 | 최대 4개 영역, 색상 (흰색, 노랑색, 청록색, 녹색, 보라색, 빨강색, 파란색, 검정색) |
| 슬로우 셔터 | Off, ×2, ×4, ×6, ×8 |
| 자동이동제어 | Automatic, 1-255 |
| 셔터스피드 | AUTO, FICKER, MANUAL (1/30-1/30000) |
| 화이트밸런스 | ATW, AWB, PUSH, MANUAL |
| 렌즈왜곡보정 | On/Off (Level 1-80) |
| 영상효과 | 상하반전 On/Off, 좌우반전 On/Off |
| 네트워크 | |
| 비디오 압축 방식 | H.265 MP/H.264 HP |
| 해상도 | 2592×1944, 2592×1520, 2592×1458, 2304×1296, 1920×1080(FHD), 1280×720(HD), 1024×768, 960×540(qHD), 640×360(nHD) |
| 최대 프레임레이트 | H.265/H.264 모든 해상도 최대 30fps |
| 비디오 스트리밍 | H.265/H.264 듀얼 스트리밍, CBR/VBR/영상 품질 비트레이트 제어 |
| 최대 접속자 | 4명 (최대 8개 프로파일) |
| 오디오 스트리밍 | 양방향 통신 G.711 |
| 프로토콜 | TCP/IP, HTTP, RTP, RTSP, UDP, DHCP, FTP, SMTP, NTP, |
| 보안 | 사용자 인증, IP필터링, MAC필터링, 다이제스트 인증 |
| 클라이언트 소프트웨어 | Web Browser, CMS, MobileViewer |
| 지원 언어 | 한국어, 영어, 프랑스어, 일본어, 중국어(간체), 중국어(번체), 독일어 |
| SDK 지원 | API, Onvif Profile S Compliant |
| 동작환경 및 전원 | |
| 동작 온/습도 | -10℃→+50℃ / 90% RH 이하 |
| 사용전원 | DC 12V / PoE DC 48V |

